

..... DIAGEO .....

**BAR ACADEMY**

# TIPS PARA TOMAR FOTOS INCREÍBLES



## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# ILUMINACIÓ

# N

**SACAR FOTOS EN UN AMBIENTE NOCTURNO ES UN RETO, ASÍ QUE TE ENSEÑAREMOS ALGUNOS ASPECTOS A TENER EN CUENTA PARA TENER FOTOGRAFÍAS DE CALIDAD.**

**Luz indirecta:** Este tipo de luz no se centra en un objeto sino que se dispersa con el objetivo de iluminar un espacio



FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR BARTENDERS  
ETIQUETANDO A @DIAGEOBARAC\_LAC

## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# ILUMINACIÓ

# N

**Luz directa:** Este tipo de luz se enfoca en el producto a fotografiar, para usarlo, podemos usar el flash de otro celular para obtener una luz continua o podemos adquirir un ring light que se pueda adicionar al celular para obtener esta fuente de luz adicional.



FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR BARTENDERS  
ETIQUETANDO A @DIAGEOBARAC\_LAC

## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# ILUMINACIÓ

# N

**Luz natural:** Si decides tomar algunas fotos durante el día, coloca tu coctel frente a tu fuente de luz, de lo contrario obtendrás una foto muy oscura, donde los detalles y los colores de tu cóctel no se apreciarán.



FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR BARTENDERS  
ETIQUETANDO A @DIAGEOBARAC\_LAC

## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# ENCUADRE

El encuadre se refiere a que tendrás que definir qué elementos van a aparecer en la imagen y cuales vamos a descartar.

**Plano a detalle:** Se utiliza para destacar detalles de nuestra fotografía, comunicando que son importantes dentro de nuestro cóctel y haciéndolo más provocativo.

En este caso, el primer plano se usa para destacar el factor cítrico de la bebida de la izquierda y la textura del garnish de la fotografía de la derecha.



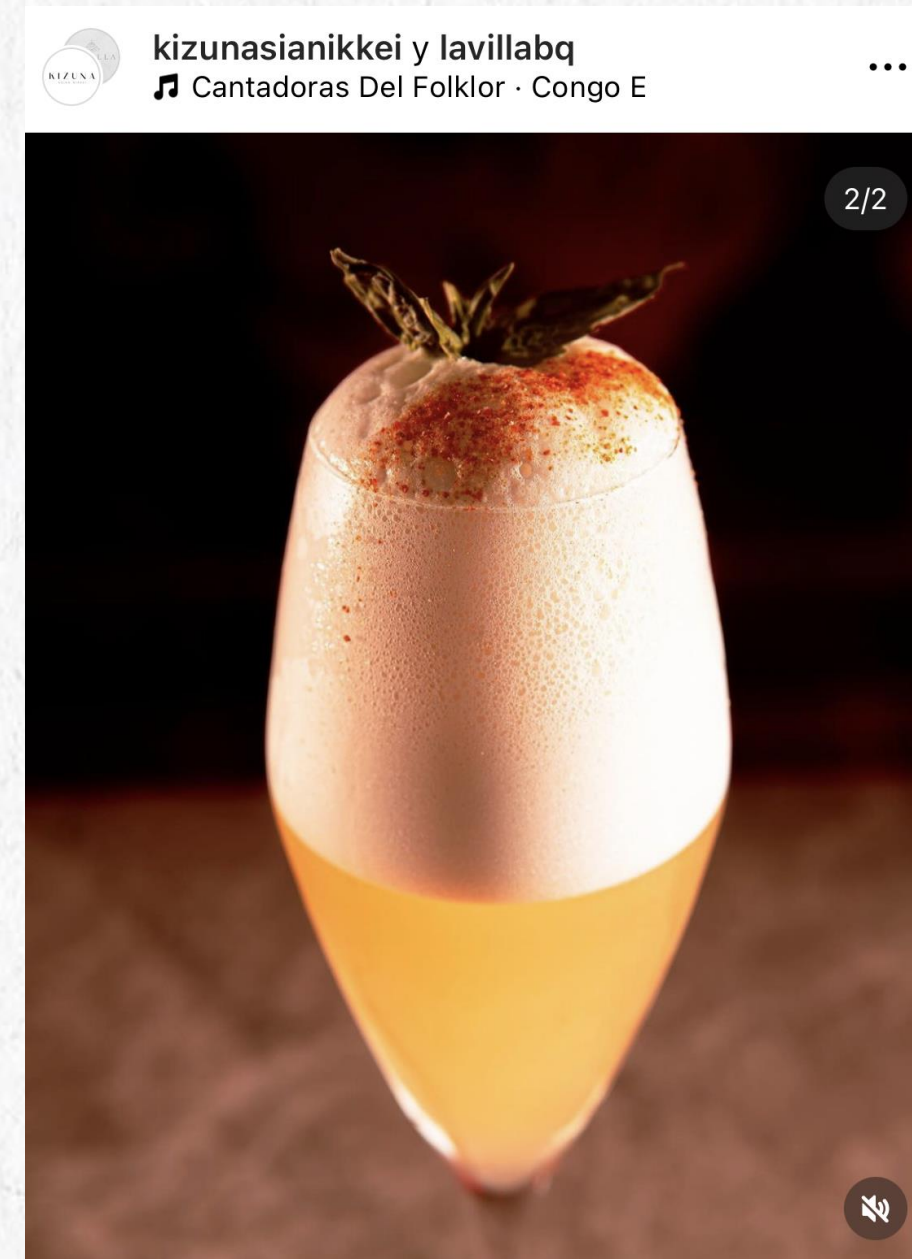
FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR BARTENDERS  
ETIQUETANDO A @DIAGEOBARAC\_LAC

## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# ENCUADRE

**Primer plano:** Se utiliza cuando queremos que un objeto sea el centro de atención de nuestra fotografía.

El primer plano no necesita adornar el fondo o poner muchos elementos alrededor ya que no quiere generar distracciones de nuestro foco, el cóctel. No significa que no se puedan buscar fondos llamativos para usar este tipo de plano, pero es una recomendación válida si lo que buscamos es darle un toque de elegancia y minimalismo a la composición.



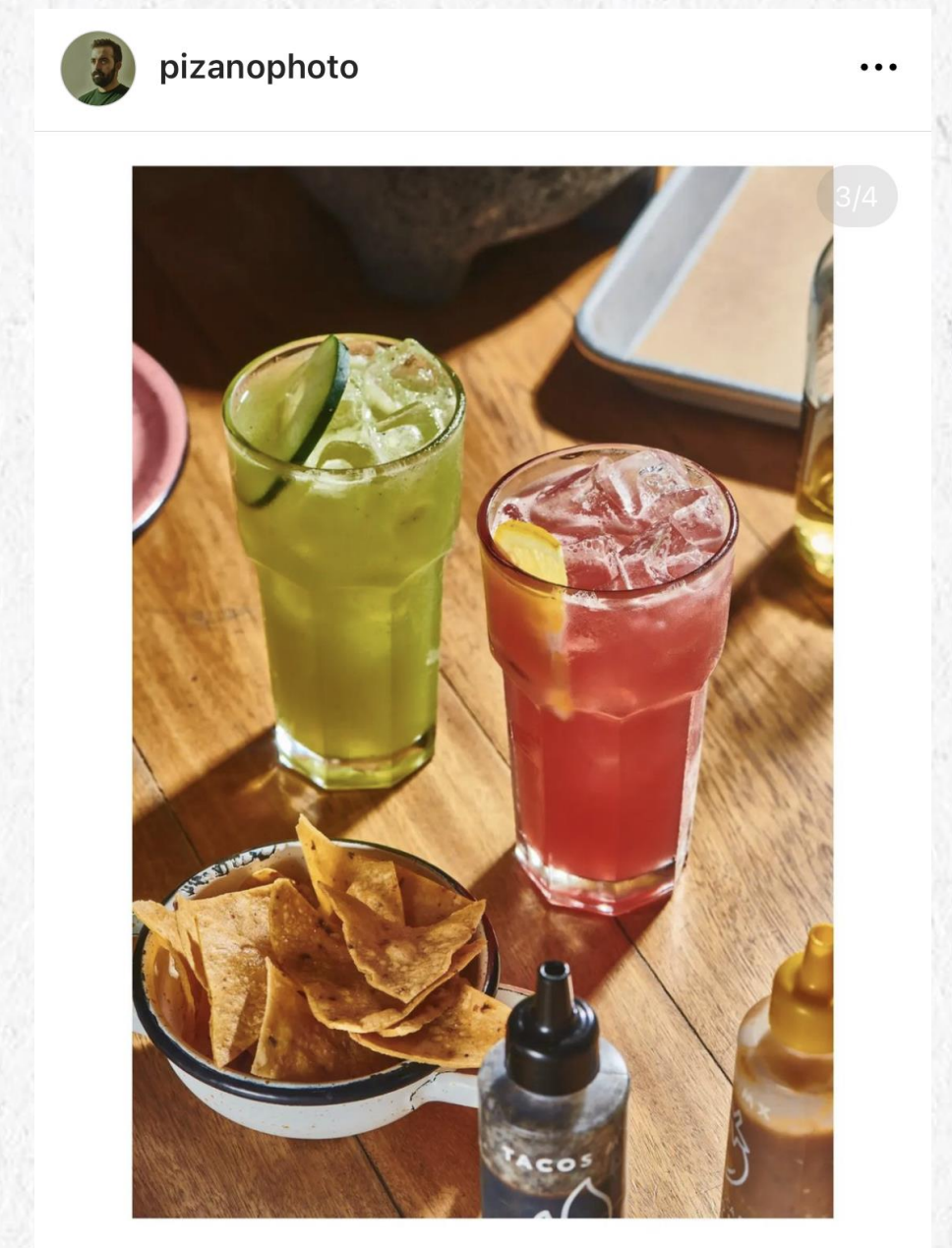
FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR BARTENDERS  
ETIQUETANDO A @DIAGEOBARAC\_LAC

## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# ENCUADRE

**Plano medio:** Se utiliza para hacer composiciones donde podamos contextualizar a las personas sobre el ambiente en el que vive nuestro coctel, por ejemplo, la playa, la vida nocturna en la ciudad, entre muchos otros recursos que nos permitirán contar la historia de nuestro cóctel.

En este caso, se utilizan los recursos que se tienen a la mano como la comida y la vajilla del local. Si quieres lograr un resultado así, puedes empezar por seleccionar cuales platos podrían ser un buen maridaje para tu coctel y colocarlos de forma provocativa alrededor del vaso.



## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# ENCUADRE

**Plano picado:** Se utiliza para destacar detalles que no se apreciarían si tomáramos una foto frontal. En este caso, vemos como el detalle del hielo marcado se aprecia cuando la foto es tomada desde más arriba, de lo contrario, es un detalle que se perdería si tomáramos una foto frontal nada más.

Por ejemplo, en este caso podemos ver que gracias al plano picado se aprecia del detalle en el sello del hielo, que en un plano más frontal no se apreciaría.



FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR BARTENDERS  
ETIQUETANDO A @DIAGEOBARAC\_LAC



## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# ENCUADRE

**Plano contrapicado:** Se utiliza para hacer ver al producto grande, poderoso, imponente. Además de ofrecernos una perspectiva diferente a la tradicional, dándonos más dinamismo.

En este caso, este plano también sirve para favorecer y destacar la cristalería. El ángulo en el que se tomó la foto fue de abajo para arriba.



pizanophoto  
Brera Restaurante



1/6

## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# COMPOSICIÓN

La composición se vale de los elementos que tenemos a la mano para destacar aspectos de nuestro producto.

- **Regla de los tercios:** Su objetivo es ayudarnos a conseguir una composición armónica dividiendo el encuadre en una cuadrícula de 3x3. Por lo tanto, los elementos que queremos destacar deberán colocarse en el lugar donde estas líneas se cruzan, así lograremos composiciones mas interesantes que solo poniendo nuestro cóctel en el centro.



## TIPS DE FOTOGRAFÍA

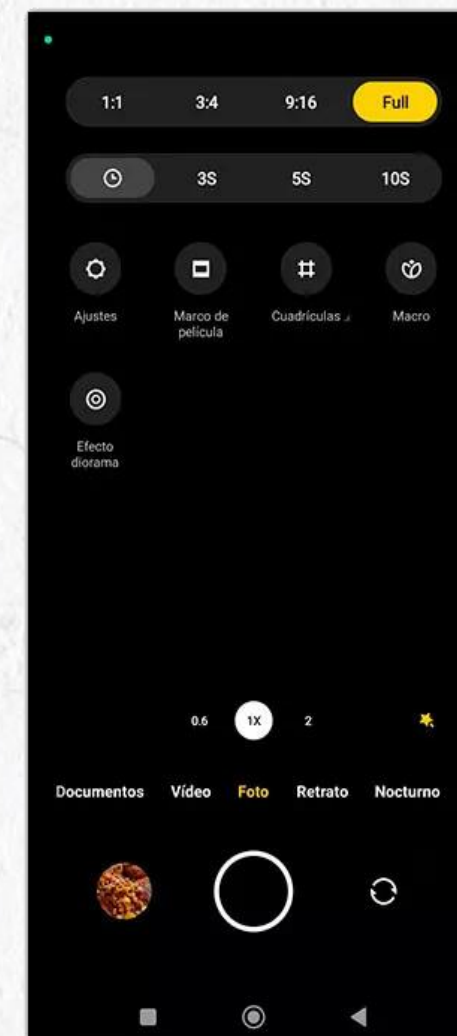
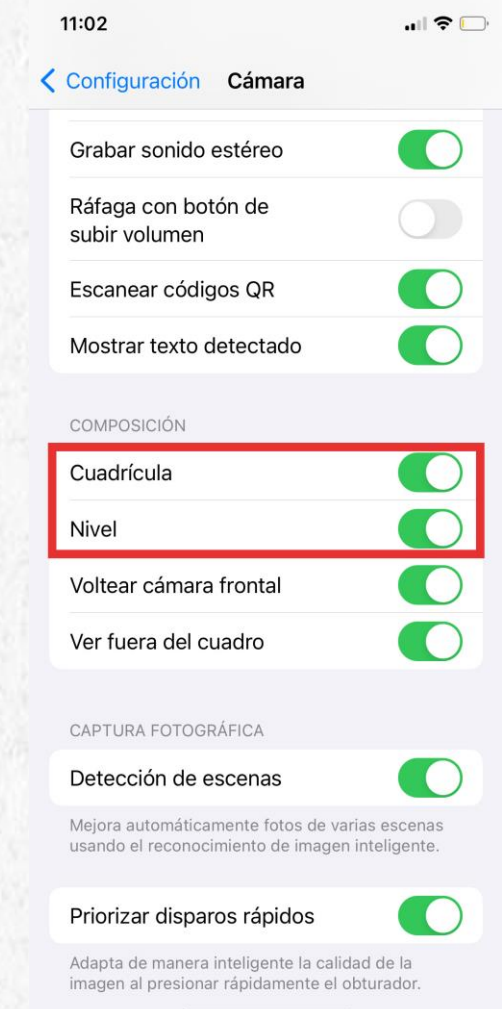
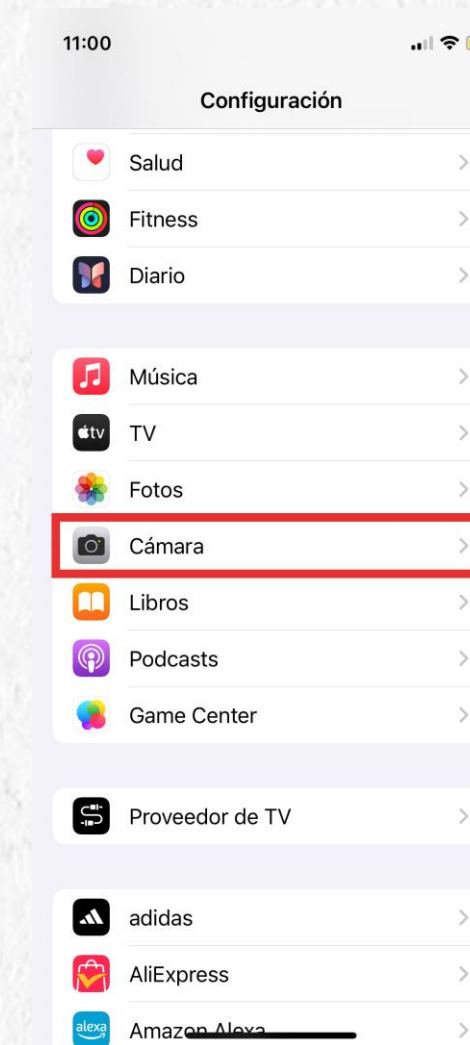
# COMPOSICIÓN

## ¿CÓMO PONGO ESTA CUADRÍCULA EN MI CELULAR?

**En iPhone:** Debes ir a configuración, busca cámara y activa las opciones de cuadrícula y nivel. Esta última te ayudará indicándote si tu foto esta derecha o torcida.

**En Android:** Ve a la aplicación de cámara y abre los ajustes, busca la opción cuadrículas y confirma la opción..

EN IPHONE



EN ANDROID

## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# COMPOSICIÓN

**Equilibra la imagen:** Una imagen equilibrada no significa que tenga que manejar elementos iguales, podemos equilibrar la imagen usando elementos distintos que nos ayuden a contar la historia de nuestro coctel.

**Estética:** Como mencionamos antes, poner los ingredientes cerca a nuestro coctel puede ayudarnos a construir una historia alrededor del mismo.



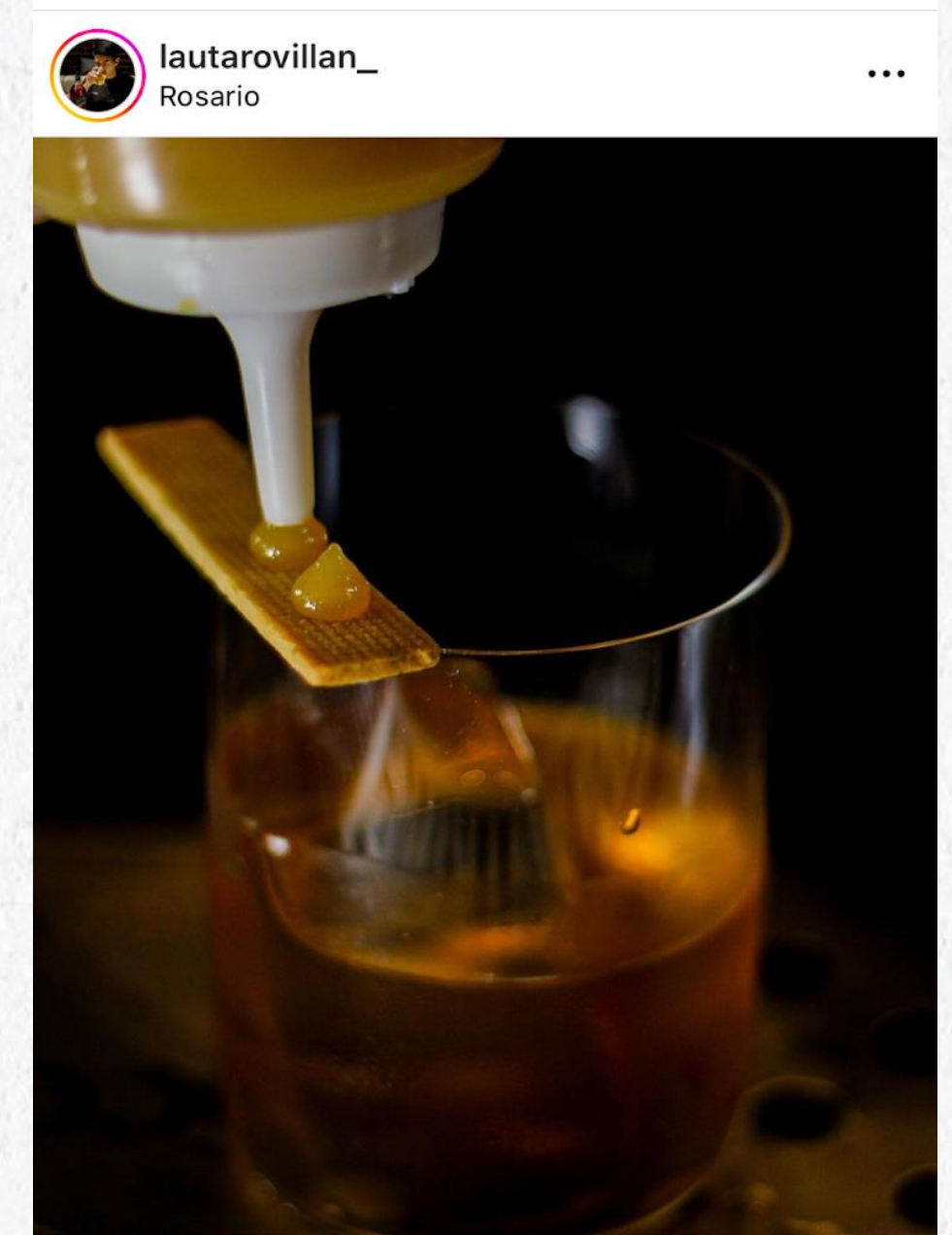
FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR BARTENDERS  
ETIQUETANDO A @DIAGEOBARAC\_LAC

## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# COMPOSICIÓN

**Ejemplos:** La fotografía a la derecha es un plano medio que nos permite contextualizar el coctel en un ambiente de playa, relajación y buenos momentos. Mientras que nuestra foto a la izquierda es un plano a detalle de la decoración, siendo una toma más íntima y provocativa del cóctel.

Recordemos que **cada detalle importa**, por lo que si queremos hacer énfasis en que estamos usando una marca de licor en específico, debemos asegurarnos que la etiqueta del producto no quede girada o tapada por nuestras manos sino que este viendo hacia la cámara.



FOTOGRAFÍAS TOMADAS POR BARTENDERS  
ETIQUETANDO A @DIAGEOBARAC\_LAC

# TIPS DE FOTOGRAFÍA

# EDICIÓN

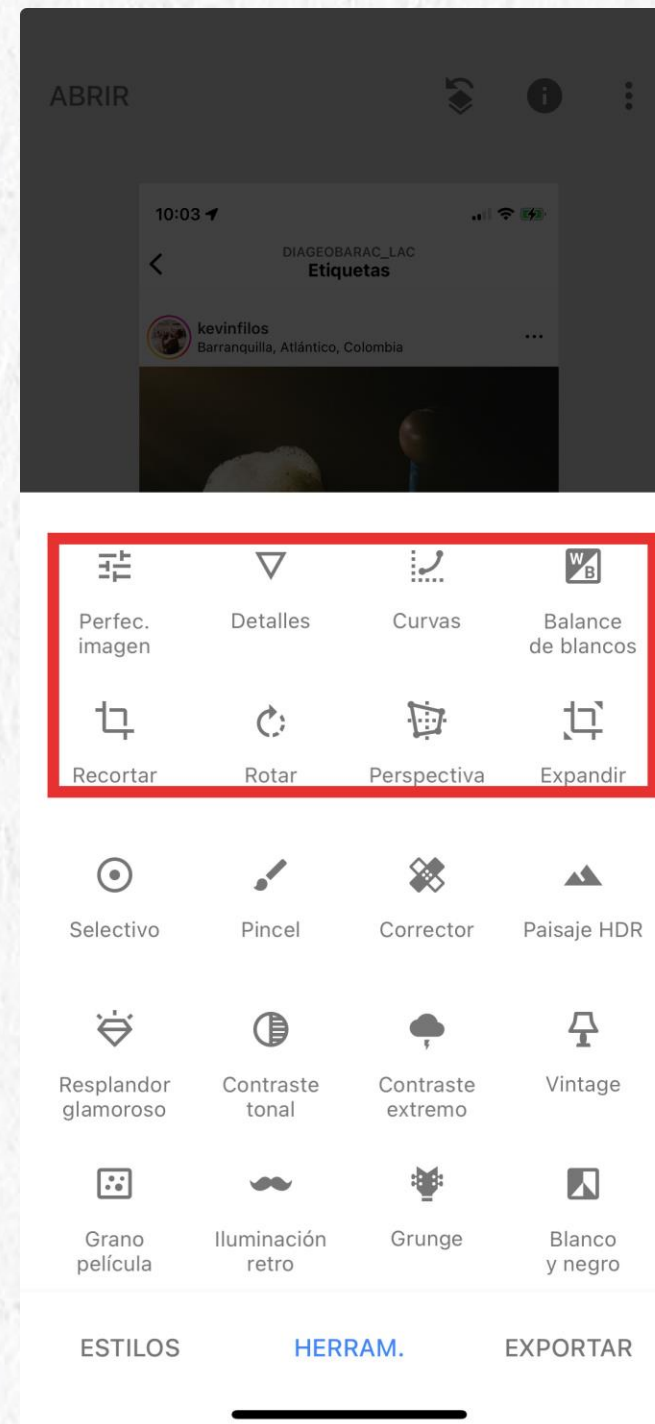
Si buscas practicidad probablemente quieras editar tus fotos directamente desde el celular para luego subirlas a tus redes, por eso, preparamos una guía rápida de herramientas de edición que puedes usar directamente desde tu celular:



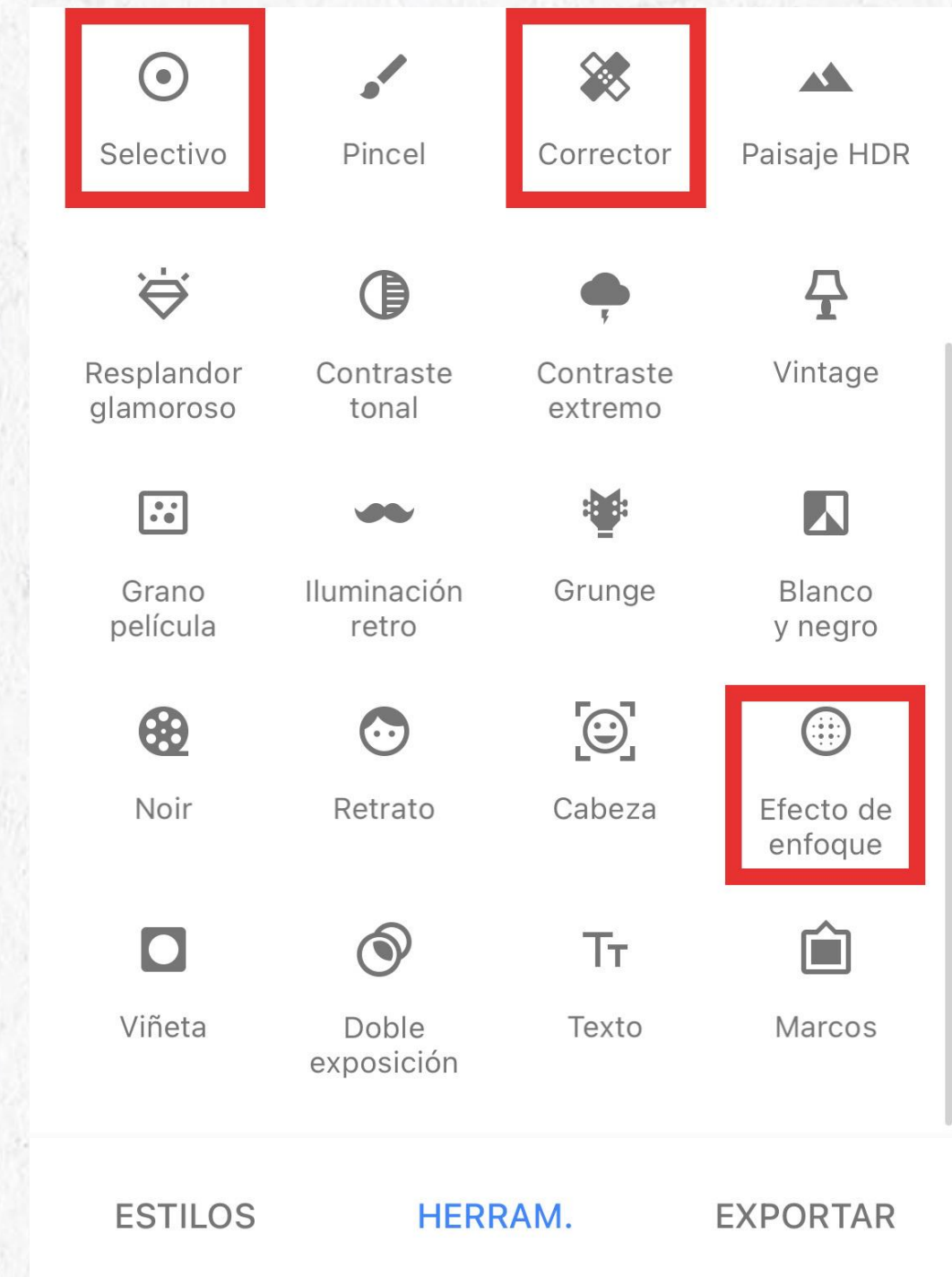
APLICACIÓN GRATIS DESDE EL CELULAR

**Snapseed:** Esta aplicación no solo te permite jugar con los valores básicos (exposición, saturación, contraste) sino que también te da la opción de redimensionar tu imagen, jugar con el enfoque y añadir colores que enriquezcan tus fotografías.

## HERRAMIENTAS BÁSICAS



## HERRAMIENTAS AVANZADAS



## TIPS DE FOTOGRAFÍA

# HERRAMIENTAS DE SNAPSEED

**Corrector:** Además, también te permite quitar algunos detalles pequeños de tu imagen, como imperfecciones o alguna suciedad que haya quedado en la mesa por ejemplo. No es la herramienta más indicada para hacer este tipo de ediciones pero puede ayudarte mucho en caso de que algún detalle se te haya colado en la foto.

**Efecto enfoque:** Antes de explicarte esta herramienta, te recomendamos usar la opción retrato de tu celular si quieres que el fondo quede desenfocado y el producto nítido. Pero si necesitas ayuda extra, puedes usar esta opción en la cual podrás crear zonas en las que podrás agregar un desenfoco gradual, destacando los detalles que te interesan de la fotografía.

**Selectivo:** A veces nos gustaría que ciertos detalles de nuestras fotos se destaquen más a pesar de ser pequeñas, como por ejemplo, una pequeña flor de decoración. Con esta herramienta puedes aumentar la intensidad del color que quieras destacar sin que los otros colores de la foto se vean afectados.



# CÓMO REALIZAR UN RETOQUE FOTOGRAFÍCO CON **SNAPSEED**

VIDEO TUTORIAL CON SONIDO, TE RECOMENDAMOS  
ACTIVAR LA OPCIÓN DE VOLUMEN





## TIPS DE FOTOGRAFÍA

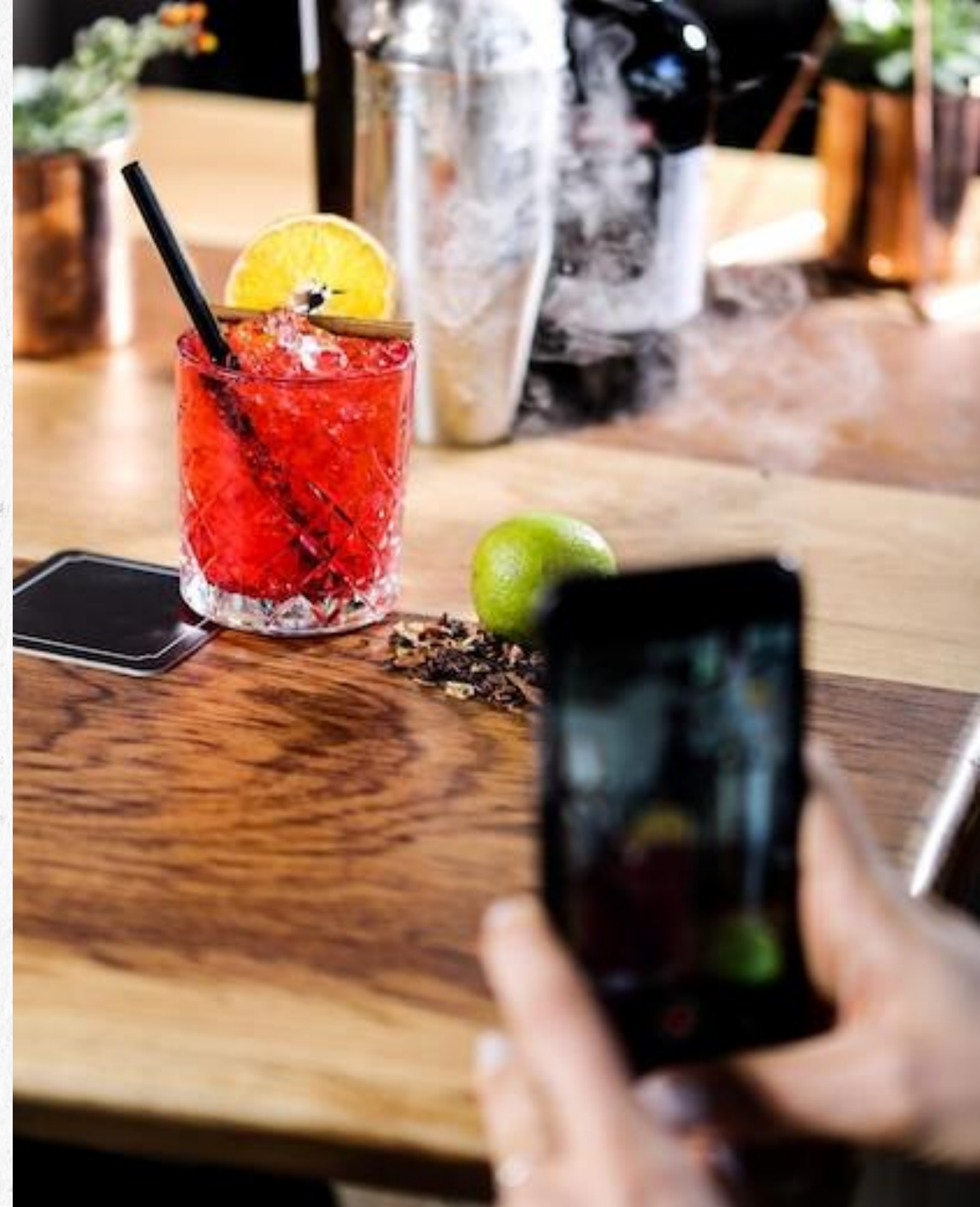
# EQUIPO - CELULAR

Nuestros teléfonos celulares suelen ser la herramienta principal para tomar fotos en el día a día, por eso, contar con un celular que tenga una buena resolución es necesario para lograr contenido de calidad.

A continuación te dejamos una tabla que relaciona la cantidad de megapíxeles con la calidad de la imagen que obtendrás

- **Calidad inmejorable (máxima):** 10 a 12 mpx.
- **Calidad excelente:** 8 a 9.5 mpx.
- **Calidad buena:** 6 a 7.5 mpx.
- **Calidad regular:** 4 a 5.5 mpx

**Recuerda que no importa que tan buena sea la cámara, si tomas las fotos en ambientes muy oscuros o en contra luz las imágenes siempre se verán oscuras y con ruido.**



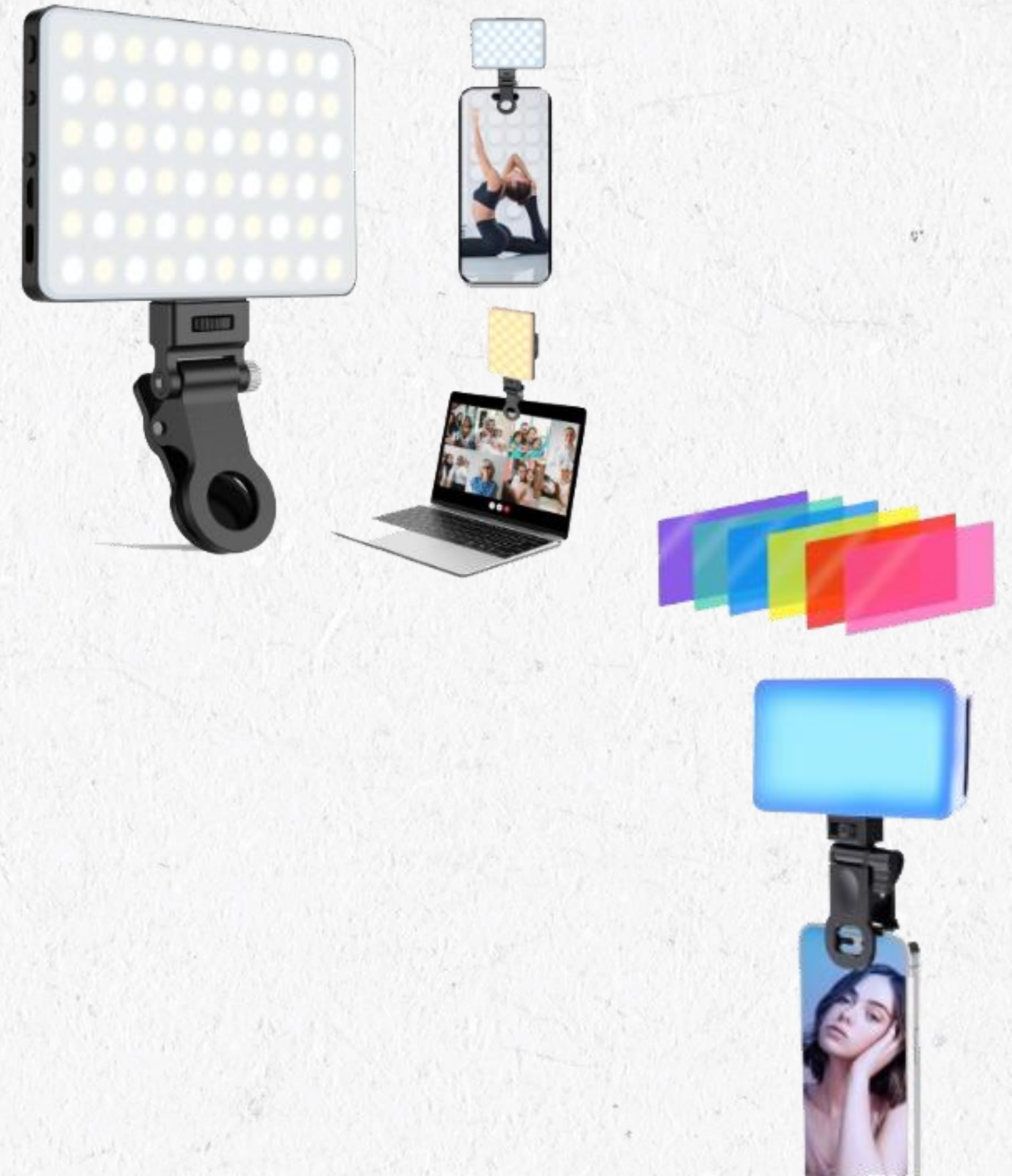
TIPS DE FOTOGRAFÍA

# EQUIPOS - LUCES

Para tu celular puedes conseguir muy buenas alternativas de luces como un ring light o un panel led con clip que te permitirán cargarlo para que funcione inalámbricamente y añadirlo a tu celular para mayor comodidad.

Una buena opción son aquellas luces que tienen 3 modos de luz los cuales muchas veces abarcan desde un blanco muy brillante a un amarillo cálido, lo cual logra cubrir muchas necesidades del día a día.

Hay otras opciones que incluso te permiten añadirle una película de color a la luz led convirtiéndola en el foco de color de tu preferencia. Este tipo de luz puedes usarla como una luz indirecta, por ejemplo, si en lugar de que el fondo de tu foto se pierda, puedes iluminarlo con una luz roja y hacer que se vea llamativo, por ejemplo:



# CONTENIDO DE INTERÉS

## CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE REDES SOCIALES PARA TODO PROFESIONAL DE BAR

<https://www.diageobaracademy.com/es-lac/home/habilidades-digitales/conocimientos-basicos-de-redes-sociales-para-todo-profesional-de-bar>

## INSTAGRAM PARA AUMENTAR LA AFLUENCIA DE CLIENTES A TU LOCAL

<https://www.diageobaracademy.com/es-lac/home/habilidades-digitales/usar-instagram-para-aumentar-la-afluencia-de-clientes-a-tu-local>

## FOTOGRAFÍA DE CÓCTELES: 6 CONSEJOS DE UN PROFESIONAL

<https://www.diageobaracademy.com/es-lac/home/habilidades-digitales/fotografia-de-cocteles-6-consejos-de-un-profesional>

## DE CONTENIDO A INGRESOS: CÓMO UTILIZAR LAS REDES SOCIALES PARA CONSEGUIR TU RESULTADO FINAL

<https://www.diageobaracademy.com/es-lac/home/habilidades-digitales/de-contenido-a-ingresos-como-utilizar-las-redes-sociales-para-conseguir-tu-resultado-final>

..... DIAGEO .....

**BAR ACADEMY**

.....

# ¿QUIERES APRENDER MÁS TEMAS DE LA INDUSTRIA?

**INGRESA A:**  
**[WWW.DIAGEOBARACADEMY.COM/ES](http://WWW.DIAGEOBARACADEMY.COM/ES-LAC)**  
**-LAC**

